

當基督到了希臘

使徒行傳 17:16-34

莊祖鯤牧師

前言

源自猶太的基督教與中國文化有何接觸點嗎？這類的問題是經常有人提到的。其實保羅在希臘雅典的宣教經歷，正是我們後世最好的借鏡。

保羅在亞略巴古的講道，是使徒行傳中被研究的最多的一篇講章。有人認為這是保羅向外邦人佈道的典範，另有人則認為是他的敗筆。如果我們不以得救人數來論成敗，公允地來說，這篇信息的確是他經典之作。值得我們效法、學習。

I. 保羅到達雅典(17:16-21)

1. 雅典—希臘文化之都
2. 宣教對象—猶太人、平民、哲學家
3. 兩大哲學門派—「以彼古羅」與「斯多亞」
 - A. 「以彼古羅派」(Epicureans)是由希臘哲學家 Epicurus(341-270 BC)所創立的，他們採取唯物主義的立場，強調及時行樂的人生觀，傾向於無神論。曾發明「原子」(Atom)一詞。
 - B. 「斯多亞派」(Stoics)則由希臘哲學家 Zeno(340-268 BC)創立，因常在雅典門廊(Stoa)下施教而得名。他們道德崇高，自律甚嚴，自奉甚儉。宗教觀則偏向於泛神論。
4. 「亞略巴古」—希臘神殿、法院與會議廳
 - 「亞略巴古」(Areopagus)原是敬奉戰神(Ares)的一座山丘，羅馬人則稱戰神為 Mars。因此英文可譯為 Mars Hill。在羅馬帝國時代，這裡主要做為法院與學術演講廳之用。今日希臘最高法院即稱為「亞略巴古」。

II. 保羅在亞略巴古演講(17:22-31)

無論在宗教觀與人生觀方面，希臘文化與中國文化都有許多異曲同工之處。因此可以說是東西文化相互呼應。保羅之演講，以「未識之神」為題，向希臘人介紹這位宇宙的真神。

1. 祂是創造之神、天地之主(v.24-25)
2. 祂是慈愛之神、賜福之主(v.26-29)
 - 「我們生活、動作、存留，都在乎祂。」及「我們也是祂所生的」兩句均出自古希臘詩人之詩句。
3. 祂是公義之神、審判之主(v.30-31)

III. 保羅演講後的反應(17:32-34)

希臘人一向鄙視肉體，因此肉體「死而復活」之概念對他們而言，是很難接受的。雖然保羅在此所得信徒不多，也未建立教會，但是以此論他的成敗，也未必恰當。

結論

討論問題：

- (1)從保羅在亞略巴古的演講，你學到甚麼向中國知識份子傳福音的策略？有甚麼適當的切入點嗎？請分享。
- (2)在我們向人介紹我們所信的神時，在「創造之神」、「慈愛之神」與「公義之神」三方面，甚麼是你最常強調的？甚麼是你最少提及的？為什麼？
- (3)在今年福音營中你想邀請誰去嗎？你是否已開始為他禱告？請大家彼此為將邀請的慕道朋友提名代禱。