

# 啓示文學

## 一、定義

## 二、形式

- A. 「異象」直接來自神
- B. 通常藉天使來傳遞
- C. 這一類著作的結構通常是一系列的循環（A Series of Cycle）
- D. 如何解釋「象徵」(Symbols)

## 三、基本概念

- A. 悲觀多於樂觀
- B. 強調神絕對的主權
- C. 採取一種經過修飾的「二元論」
- D. 呼召信徒過一個高道德水準的信心生活