

榮美的聖殿

列王紀上 5-7章 (代下2:1-5:1)

莊祖鯤 牧師

前言

歷史上許多君王都以營建大工程著名，如秦始皇建萬里長城，隋煬帝開運河。他們都想為自己揚名立萬，但是也因此弄得民窮財盡，國勢大衰。所羅門王建聖殿卻不是爲了私心，而是爲了完成他父親大衛的遺志，也是出於他自己愛神的心。

I. 建殿之預備 (5:1-18)

1. 大衛及所羅門的貢獻 (歷代志上22, 29章)

- 所羅門建殿的材料，大部份是他父親大衛多年來所累積下來的。大衛雖未能親手建聖殿，卻爲建殿作了很好的預備工作。
- 所羅門則爲了儲備足夠的香柏木及石材，費了不少心力。

2. 眾人的參與 (5:1-12; 7:13-14)

- 推羅王係腓尼基人，善長航海、貿易，並因靠近黎巴嫩，也壟斷了香柏木的砍伐及銷售。巧匠戶蘭則爲以色列人與推羅人之後裔，也算是外邦人。他是建殿的總工程師，猶如建會幕的比撒列(出31:2)。另外還有十五萬的迦南人(代下2:17)，和三萬以色列人參與作工。同時，眾民也甘心樂意地奉獻金銀，參與建殿(代上29:6-9)。
- 外邦人參與建殿，所表達的意義是：這聖殿是萬民禱告的殿(8:41-43; 馬可11:17)，並非專屬以色列人的。

3. 工作的分配 (5:13-18)

- 所羅門在人力、物力的安排上，顯示出他的智慧與才幹。他用了十五萬勞工，並以三千三百名「督工」(即領班)，來管理他們。

II. 聖殿之榮美 (6:1-7:51)

六、七兩章記載了許多聖殿的尺寸，及各樣聖物的形狀和規格。我們無意討論這些細節，也不想從這些數字或材料找出所謂的「隱藏之靈意」。但是我們仍然可以看見一些明顯的屬靈原則：

1. 這「聖殿」(如同「會幕」一般)乃是象徵人與神同在之所在

- 「會幕」在舊約中與「聖所」、「居所」是同義詞。然而今天的聖殿可以指信徒的身體(林前6:19)，也可以指教會(弗2:19-21)。

2. 這聖殿的精緻、華美是象徵神的榮耀

- 大衛不厭其煩地將聖殿的尺寸及規格，都詳細地指示所羅門(代上28:11-19)；正如神指示摩西有關會幕的樣式(出25:9)。這表明神是嚴謹的，也是輕慢不得的。
- 所有聖殿所用的材料都是最昂貴的黃金、香柏木、銀子、石頭和銅器。這象徵聖殿的榮耀，也代表大衛及所羅門奉獻的心志。

3. 聖殿的中心，乃是內殿裏的「約櫃」

- 約櫃內存放的，乃是刻著十誡的「法版」。這表明，是神的律法，而非聖殿，才能維繫人與神的關係(6:11-13)。
- 聖殿前的兩根銅柱：「雅斤」(意爲『祂建立』)及「波阿斯」(意爲『藉祂得力』)，也顯示同樣的涵意。

結論

我們需要保持自己是一個有生命的「活石」，與眾信徒一起被建造成爲聖殿(彼前2:5)，其中的關鍵，在於對神話語的渴慕。

討論問題：

- (1) 如果我們的身體是神的殿，我們是否已把最好的心思、才智、力量獻給神？有甚麼事物容易分散我們對神的心志？請分享。
- (2) 在教會事工上，我們是否積極參與了？在建堂奉獻上我們擺上多少？
- (3) 在你參加崇拜時，你能感受到神的同在嗎？如何改善？請分享。