

# 哈拿——一位甘心奉獻的女子

撒母耳記上 1:1-2:10

莊祖鯤 牧師

## 前言

以色列民族的歷史，從摩西率領以色列人出埃及之後，可分為三個時期：第一是出埃及、進迦南的「爭戰時期」，第二段是士師掌權的時代，第三段則是君王治理以色列民的「王國時期」。其年代及主要領袖如下：

時 期	年 代	主 要 的 領 袖
爭戰時期	B.C.1445-1380	摩西、約書亞
士師時期	B.C.1380-1050	俄陀聶、基甸、參孫、撒母耳等
王國時期	B.C.1050-538	掃羅、大衛、所羅門等

撒母耳是士師時期與王國時期之間，承先啓後的關鍵人物。他是最後一位士師，也是摩西之後的第一位先知。因著他，長達三百黑暗的士師時期結束了，開展了歷史嶄新的一頁。他按立了以色列最早的兩位君王：掃羅與大衛；他也親自宣告掃羅悲慘的下場。然而，撒母耳的降生，卻是因著一位敬虔婦人之懇切禱告及無私奉獻所致。這是一段曲折動人的故事。

## I. 哈拿的苦境（1:1-10）

- 以利加拿是那一支派的人？以法蓮人(v.1)？利未人(歷代志上6:33)？最可能的答案是：他是住在以法蓮山地的利未人。
- 「哈拿」是「恩惠」之意，與「亞拿」(路加2:36)同義。
- 在古時，婦女生育代表神的祝福。但是舊約有許多位婦女，卻在生育上經歷到神的恩典，例如撒拉、利百加、拉結等人。這顯明神的主權和旨意，是超乎世人之上的。
- 哈拿的苦不僅是受欺壓或歧視，更是因為看見時代的荒涼，卻沒有兒子可以獻上而哀痛。她真是一位摸到神心意的人！

## II. 哈拿的奉獻（1:11-28）

- 以利是昏昧的祭司，眼目昏花(3:2)，看不出哈拿是敬虔的女子，也看不見自己兒子的惡行(2:12)。他與撒母耳是鮮明的對比。
- 哈拿許願將兒子獻上，終身作拿細耳人(民數記6:2)。這是特別的，因為通常「拿細耳人之願」只是短期的。「拿細耳」之意是「分別為聖」，有三個主要的禁忌：剃頭、喝酒及觸摸屍體。
- 撒母耳與士師記的另一位拿細耳人參孫又是個對比：參孫作拿細耳人是天使吩咐的(士師記13:4-5)，撒母耳卻是哈拿主動許願獻上的；參孫是放蕩不拘的，撒母耳確是謹言慎行的；參孫是悲劇英雄，撒母耳確是扭轉時代的人物！
- 哈拿在撒母耳剛斷奶(約三歲)，便將他交給以利教養。她能割捨親情，需要何等的胸襟與決心。

## III. 哈拿的頌讚（2:1-10）

- 哈拿的頌讚，與馬利亞的頌讚(路加1:46-55)，有異曲同工之妙！
- 哈拿的禱告，不僅表明神的主權，及神如何恩待謙卑的人，同時也預言大衛被立為王，還遙遙指出受膏者（彌賽亞）將臨之事。

## 結 論

### 討論問題：

- (1) 我們中間作父母的，你覺得應該讓兒女去選擇自己的信仰及前途嗎？或者我們應該引導他們，預備他們的道路？請分享。
- (2) 假定你的兒女告訴你，他決定奉獻作全職傳道人，你會如何反應？擔憂？歡喜？攔阻？鼓勵？請討論。
- (3) 在這彎曲悖謬的世代，你有否考慮將自己獻上作「拿細耳人」？若是的話，甚麼是我們該預備的？該禁絕的？該追求的？